

Informativo No 9
Equipo Educación



Año 2 / Julio 2010



PROGRAMA DE VISITAS GUIADAS EDUCATIVAS

Visitas



I. PROGRAMA DE VISITAS GUIADAS EDUCATIVAS

Las rutas temáticas son:

Discriminación ideológica

Discriminación contra la mujer

Discriminación racial

Contexto histórico y partidos políticos

**Movimiento de Derechos Humanos
y ciudadanía**

Memoria y testimonio

Presentación de la ruta del mes:

Movimiento de Derechos Humanos

Se aborda la historia de las distintas organizaciones de derechos humanos en Chile durante la dictadura militar, poniendo énfasis en los distintos actores y mecanismos de defensa de los derechos humanos, hasta la convergencia de un gran movimiento social ciudadano de recuperación del "Cuartel Terranova", como sitio de memoria y promoción de una cultura de respeto por los Derechos Humanos. Este es el gran objetivo de esta ruta temática.



Para agendar visitas guiadas escriba a:

educacion@villagrimaldi.cl

educacionvg@gmail.com

Fono: (56-2) 292 5229

Se puede agendar visitas guiadas para los días martes, miércoles, jueves o viernes comenzando a cualquiera de las siguientes horas:

10:30 horas

12:00 horas

15:00 horas

Cupo máximo de 45 alumno/as por visita.

Sin costo de atención.

La entrada al Parque por la Paz Villa Grimaldi es liberada, con aporte voluntario.

El Parque recibe visitas individuales (no guiadas) en horario continuado de

10:00 a 18:00 horas todos los días del año.

Actividades



2. ACTIVIDADES



Primeras Jornadas de Reflexión
sobre la Enseñanza de la Historia,
Geografía y Ciencias Sociales

La Corporación Parque por la Paz Villa Grimaldi, en conjunto con la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, la revista electrónica Nuevas Dimensiones y el Colectivo de Geografía Crítica Gladys Armijo, los invitan a la conferencia del reconocido catedrático catalán Joan Páges sobre memoria histórica, la que tendrá lugar el **martes 13 de julio, a las 10.00 horas, en la SALA TALLER DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA en el campus universitario (José Pedro Alessandri 774, Ñuñoa).**

Más información en:

www.villagrimaldi.cl



Libros

3. RESEÑA DE LIBROS



III Congreso de Educación, Museos y Patrimonio. Aprendizaje en Espacios Alternativos de Educación Patrimonial DIBAM – CECA Chile. Santiago de Chile: DIBAM/CECA Chile, 2009. 242 pp.

El texto que se presenta es el resultado de las exposiciones realizadas en el III Congreso de Educación, Museos y Patrimonio llevado a cabo en Santiago de Chile el año 2009 con el auspicio de la Corporación Parque por la Paz Villa Grimaldi. El eje de reflexión fue el aprendizaje en Espacios Alternativos de Educación Patrimonial, entre los cuáles contamos el Parque por la Paz.

En tal medida, el libro en cuestión presenta nuevas ópticas y posibilidades para desarrollar un trabajo orientado a los aprendizajes en espacios distintos al aula. El texto profundiza en lo relacionado a sitios de memoria en el acápite “Propuesta de modelo pedagógico para intervención – visitas guiadas” que presenta –a partir de un proceso de evaluación y diagnóstico- los fundamentos y marcos de acción para intervenir las visitas guiadas del Parque y enmarcarlas en un proceso que considera la inducción al aprendizaje en una etapa previa y posterior a la visita del sitio, considerando como variable principal las posibilidades que ofrece el Currículum de Historia y Ciencias Sociales.

María Oianguren Idigoras y Karmele Soliño Queiruga (coords) Experiencias Pedagógicas en torno a la memoria de las víctimas del terrorismo y las dictaduras. Bilbao: Bakeaz – Gernika Gogorautz, 2010. 140 pp.

El libro es producto del proyecto de investigación “Recopilación, análisis, sistematización documental y publicación sobre las experiencias en el tratamiento pedagógico ante los terrorismos, el caso vasco y otros casos”, recogiendo múltiples propuestas de intervenciones pedagógicas en torno a la memoria de las víctimas de distintos tipos de violencia en varias regiones del mundo: Guatemala, Perú y Chile, entre otras. El hilo conductor de las experiencias presentadas en el libro es hacer efectiva la actividad educativa para la justicia y la paz a partir del enfoque específico en las víctimas de violencia, fomentando modelos de educación en que las víctimas estén presentes de forma activa.

Resulta interesante enfatizar en el capítulo “Visitas de Estudiantes a un lugar de memoria: el Parque por la Paz Villa Grimaldi”, en el que se da cuenta de las condiciones de registro de la experiencia pedagógica y de sus resultados: autorización de la salida, recorrido por el parque, emociones, aprendizajes, utilidad de la visita y el trabajo de memoria que se detona.

Memorias



4. MEMORIAS



Nombre	: ANTONIO ARTURO BARRÍA ARANEDA
Edad	: 38 años
Situación	: Detenido Desaparecido
Fecha de detención o muerte	: 28 de agosto de 1974
Estado Civil	: Soltero
Militancia Política	: Militante del Partido Comunista
Ocupación	: Profesor de Música Liceo Darío Salas

Antonio Barría Araneda, fue detenido el 28 de agosto de 1974, cuando se presentó -junto a otros tres colegas y un alumno del Liceo Darío Salas- a la Escuela de Suboficiales del Ejército, luego que fuera citado por el Rector Delegado de ese establecimiento educacional, Capitán Luis Pavez. Esta citación se debió a que el día 26 de agosto de ese año se realizaron los funerales de un alumno del Colegio, en donde se había cantado "La Internacional" y gritado consignas políticas. Por tal razón, citó a los profesores Nieves Piedad Pizarro del Río, Rosa Amelia Camacho Parra y la víctima, más el alumno de 4º Medio, Roberto Meneses Gaete, para presentarse ese día, a las 14:30 horas, al recinto militar indicado anteriormente. Los afectados concurren a la Escuela de Suboficiales tal cual les fue ordenado, donde fueron interrogados separadamente por el mismo Capitán Pavez y otro Oficial. Luego fueron trasladados a Cuatro Álamos -centro secreto que estaba bajo tuición de la DINA y donde se mantenía incomunicados a los presos del exterior, pero sin ser interrogados- dicho traslado quedó estampado en el Oficio N°3550/303, de fecha 29 de agosto de 1974, firmado por el Comandante de Institutos Militares.

Entre los prisioneros que recuerdan la estadía del profesor Barría en Cuatro Álamos, se encuentran Mario Aguilera y Juan Ramírez quienes relatan que Barría formó un coro con los presos y participaba en los shows que realizaban con autorización de los guardias. En una ocasión, este coro cantó en el pasillo para las detenidas. Blanca Bustos, recuerda haber escuchado que alguien cantaba el Ave María de Schubert y que las otras prisioneras le contaron que quien cantaba era Arturo Barría. Mario Aguilera manifiesta que Arturo Barría fue sacado de Cuatro Álamos, junto a otros prisioneros, el 30 de septiembre de ese año y nunca más volvió a saber de su persona. Esta fecha coincide con la señalada por las profesoras detenidas con él, como la última vez que tuvieron comunicación con su colega. Familiares suyos recibieron una tarjeta postal, fechada el 8 de enero de 1975, enviada desde el Balneario de Quinteros, según timbre de Correos y lo indicado en la misma tarjeta. La escritura adolece de errores ortográficos y firma "Arturín", apelativo con que llamaban amigos y familiares al afectado. En julio de 1975, su nombre apareció en una nómina de 119 chilenos muertos en Argentina, según información publicada por el periódico brasileño "O'DIA" y la revista argentina "LEA". Las autoridades argentinas y brasileras señalaron oficialmente desconocer estos hechos; las autoridades chilenas se vieron en la obligación de informar a los tribunales de justicia que no había constancia de estas muertes, como tampoco de la salida del país de las 119 personas que componían esta nómina. Todas las personas mencionadas fueron detenidas por efectivos de seguridad chilenos y se encuentran desaparecidos desde entonces, al igual que Arturo Barría.