



### CON MIEDO Y SIN OLVIDO

En un reloj de arena vago  
El Chile antiguo duro.  
Treinta largos años durmió  
En miedo cautivo caló...  
Chile así furia despertó  
Cantando el derecho e vivir  
Con furia de alma al sentir  
Con miedo y sin olvido  
Con odio en el bolsillo  
Por un futuro a teñir.

Erick Grandi  
Grupo Killa Antay

### ESTOS DÍAS HAN MARCADO

Estos días han marcado  
grandes hitos en la historia  
del país, y en la memoria  
de un pueblo muy maltratado,  
por siglos abandonado,  
relegado a la pobreza.  
Cuando alzó su fortaleza  
rechazando los abusos  
la autoridad se le impuso  
con desmesura y crudeza.

Y aunque todo se ha calmado  
no debemos olvidar  
la razón del despertar  
de un país decepcionado.  
Las respuestas no se han dado,  
no perdamos la empatía  
y que en los próximos días  
se forje un nuevo contrato,  
se condenen los maltratos,  
se abra espacio a la alegría.

Bernardita Batlle

### SE PASEA EL POLICIA

Se pasea el policía  
Con un dedo en el gatillo  
Una mirada sin brillo  
Y una conciencia vacía.  
Tiene por una guía  
Su conveniente obediencia  
Justifica su presencia  
En una ley cruel y rancia  
Y hasta tiene por ganancia  
Ser dueño de la violencia

Su canallezca labor  
Es la continuación plena  
Del látigo y la cadena  
De este sistema opresor.  
La gorra le entra mejor  
Entre menos piense y sienta,  
Su servilismo acrecienta  
Entre más bruto y más ruin  
Que un policía es al fin  
Simplemente una herramienta.

Por eso su actuar demente;  
Porque su labor le obliga  
A sentir como enemiga  
Incluso a su propia gente.  
Al rebelde, al delincuente,  
Ya no los ve como humanos,  
Y el motivo es bien mundano:  
Quien pierde su humanidad  
Pierde la capacidad  
De ver, en otro, a un hermano.

El narcotráfico mata,  
Y su flagelo acentúa  
Y la corrupción actúa  
Dándole a los ricos plata.  
Cientos de redes de trata  
Aún permanecen activas  
Pero la acción represiva  
Siempre cae al mismo lado:  
Contra el pobre marginado  
Y la juventud altiva

Saca el dedo del gatillo  
Y por favor date cuenta  
Que hay una traición cruenta  
Dentro de cada casquillo.  
Intenta escuchar al grillo  
De tu conciencia interior.  
Date cuenta por favor  
De lo vil de tu camino,  
Antes de ser asesino  
Es mejor ser desertor.

Saca el dedo del gatillo  
O si no anda con cuidado  
Que para el uniformado  
También existe un banquillo.  
Esta vida es un anillo  
Y podría suceder  
Que la gente al ver crecer  
Su rabia, te cobre caras  
Esas balas que disparas  
Y las vaya a devolver

José Valverde

### POR JUICIO FINAL (Verso encuartetado)

Ya viene el Rey la Gloria  
en las nubes cabalgando  
la trompeta está tocando  
el Ángel de la Victoria.

Todo ángel que habita el cielo  
bajará al hombre juzgando,  
seguro está cerca el cuando  
bien y mal entren en duelo.  
Buscará el sabio consuelo  
en mera ciencia ilusoria.  
Se olvidarán de la Historia  
los que lideran el mundo,  
pero es dictamen rotundo  
ya viene el Rey de la Gloria.

Las riquezas materiales  
no rendirán beneficios  
ante el ecuánime juicio  
de las cortes celestiales.  
Escrito está en los anales  
como reglamento y bando,  
El abusivo y nefando  
régimen que impone yugos,  
descubrirá a su verdugo  
en las nubes cabalgando.

El que fue falso profeta  
será, luego, descubierta  
se revelará lo cierto  
y la luz se hará completa.  
Recuperará el planeta  
lo que es natural comando.  
Toda la esfera, admirando  
a un arcángel celestial  
que, por el Juicio Final,  
la trompeta está tocando.

Bien aventurado y santo  
el de noble corazón,  
quien usó bien su razón,  
el que vivió en el espanto.  
Aquél que sufrió quebrantos,  
al que secaron sus norias.  
El que recibió irrisoria  
justicia por conveniencia,  
que enmendará su sentencia  
el Ángel de la Victoria.

Al fin, juzgará el Señor,  
al que a su pueblo no escucha,  
criminalizando luchas  
sembrando rabia y temor.  
Se oirá llanto y clamor  
del criminal femicida,  
de aquél que quitó la vida  
a su prójimo y hermano,  
porque en un día cercano  
será de Dios la venida.

Gabriel Huentemil